



Sistema Informativo Centri Territoriali Permanenti per l'istruzione e la formazione in età adulta della provincia di Bologna

Codice	16
Categoria	Italiano L2
Corso	Livello C1
Modulo	Modulo 2
Ore	50
Standard	
Risultato atteso	Buona e operativa padronanza della lingua in una vasta serie di situazioni di vita reale.
Prerequisiti	Avere una conoscenza della lingua italiana di livello B2
Competenze	<ul style="list-style-type: none">- Saper comprendere un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e riconoscerne il significato implicito.- Sapersi esprimere con scioltezza e naturalezza.- Usare la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali e accademici. <p>Saper commentare in modo pertinente opinioni. Saper interagire in una conversazione con argomenti appropriati e riferimenti. Saper prospettare alternative e saperle motivare. Saper sostenere un monologo su argomenti di interesse personali o proposti. Saper usare la maiuscola di cortesia, la forma di cortesia. Saper usare i nomi invariabili al singolare e al plurale (il caffè, la serie, la moto/i caffè, le serie, le moto). Saper usare il plurale di nomi stranieri entrati nell'italiano (i film, i vigilantes). Saper usare i suffissi alterativi più comuni (-ino, -etto, -ello, -uccio, -one, --accio). Saper comprendere lettere di protesta, lettere professionali, testi regolativi, di circa 800 parole. Saper scrivere testi di tipo diverso, di circa 400 parole, chiari, sintatticamente articolati su argomenti complessi.</p>
Contenuti	Modo indicativo trapassato prossimo, futuro anteriore. Usi particolari del presente: presente acronico nei proverbi, nelle leggi e nelle definizioni scientifiche; presente al luogo del futuro (domani andiamo al mare); presente storico. Congiuntivo trapassato. Verbi fraseologici: stare per, cominciare a, stare a, continuare a, finire di). Verbi irregolari di largo uso: avere, dovere, sapere, stare, parere, togliere, mettere, uscire, venire, volere. Indicazioni di modo: con (con piacere), di (di cattivo umore), a (a bassa voce). Lessico specialistico di discipline e attività affini alla propria. Conversazione su attività riguardanti lo studio, il lavoro, il tempo libero, i settori d'interesse e inoltre il proprio Paese, l'attualità, Bologna, l'Italia usando termini appropriati e specifici ed esposizione orale articolata. La metafora in poesia e tecniche di composizione poetica (es.: anafora, acrostico, rima, metafora, paragone).

Modalità di verifica	
----------------------	--