

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“Caduti della Direttissima” Castiglione dei Pepoli (BO)
CORSO: Professionale Elettrico Serale

Piano di Lavoro Annuale: INGLESE - Livello 1

MODULO N.4	Future Plans, Predictions, Hypothesis	
Standard di Riferimento	Standard Nazionali EDA	Area dei linguaggi – standard A liv 3; standard B liv 2; standard C liv 2; standard D liv 3
	Standard Regionali EDA	Area dei linguaggi – standard 1 liv 2; standard 2 liv 2; standard 3 liv 2; standard 4 liv 2
Risultato Atteso	<ul style="list-style-type: none"> • Sa comprendere, ed esprimersi in tutte le situazioni relative ai vari aspetti del futuro interagendo in conversazioni di argomenti quotidiani 	
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed ascoltare testi in Inglese • Eseguire esercizi grammaticali e strutturali di trasformazione e completamento delle frasi. • Eseguire test di comprensione della lingua orale e scritta con quesiti a risposta aperta e/o multipla. • Eseguire esercizi di produzione orale e scritta, individualmente ed in gruppo. 	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, trovare e riportare informazioni relative a tutti gli aspetti del futuro: azioni programmate, intenzionali o imminenti, azioni probabili, previsioni future. • Fare confronti utilizzando i vari gradi di comparativo e il superlativo 	
Durata ore	20	

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"Caduti della Direttissima" Castiglione dei Pepoli (BO)
CORSO: Professionale Elettrico Serale

PERCORSO DI APPRENDIMENTO

Prerequisiti

Conoscenza della differenza concettuale fra comparativo e superlativo relativo
--

Fasi e Contenuti

<p><i>Fase 1:</i> Start (Durata: ore 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di eventi programmari, intenzionali o imminenti e probabili del futuro, attraverso l'uso di immagini
<p><i>Fase 2:</i> Realizzazione (Durata: ore 15)</p>	<p>U.D.1 :</p> <p>Future Plans</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il presente progressivo nel futuro programmato
	<p>U.D.2 :</p> <p>"Be going To" Future</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il futuro intenzionale o imminente
	<p>U.D.3</p> <p>Predictions and Hypothesis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il futuro semplice
	<p>U.D.4 :</p> <p>Future Events</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il futuro semplice contrapposto al futuro intenzionale o programmato.
	<p>U.D.5 :</p> <p>Making Comparisons</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il comparativo ed il superlativo relativo
<p><i>Fase 3:</i> Verifica (Durata: ore 2)</p>	<p>A. Oggetto di osservazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e produzione orale e scritta di testi in lingua relativi a tutti gli aspetti del futuro, azioni programmate, intenzionali o imminenti, azioni probabili, previsioni. Capacità di operare confronti.
	<p>B. Indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa cogliere la differenza tra futuro programmato, intenzionale o imminente, azioni probabili, previsioni • sa operare confronti • sa comprendere testi orali e scritti di descrizione del futuro • sa produrre testi orali e scritti descrittivi del futuro
	<p>C. Modalità di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semi strutturate di comprensione e produzione orale e scritta.

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“Caduti della Direttissima” Castiglione dei Pepoli (BO)
CORSO: Professionale Elettrico Serale

<i>Fase 4:</i> Diversificazione (Durata: ore 1)	U.D. di Recupero : <ul style="list-style-type: none">• Esercitazioni aggiuntive sulle strutture del modulo con diversi livelli di difficoltà.
	U.D. di Approfondimento : <ul style="list-style-type: none">• Esercitazioni aggiuntive sulle strutture grammaticali del modulo con diversi livelli di difficoltà.
<i>Fase 5:</i> Verifica dell'apprendimento (Durata: ore 1)	Modalità di verifica: <ul style="list-style-type: none">• Prove strutturate e semi strutturate di comprensione e produzione orale e scritta.

Materiali / Testi / Strumenti:

Lezioni frontali dialogate.
Lavori in coppia o in gruppi.
Testi specifici di supporto.
Fotocopie di testi in lingua da giornali, riviste, manuali.
Cassette per l'ascolto in classe o laboratorio linguistico